

PUBLICACIÓN MATERIAL DOCENTE			
Proceso: Planeación Estratégica			
Subproceso: Planeación Académica			
Código	Versión	Emisión	Página
1.1.R.06	03	14-02-2022	1 de 2

## Lectura melódica de la escala pentatónica a tres voces

**Partituras** – 19/06/2024

### Autor(es):

Julián Andrés Sánchez Rivas  
Docente ocasional tiempo completo

### Resumen:

### Palabras clave:

*Pentatónica , Lectura melódica , Guitarras , Primera vista , Escala*

### Descripción:

Estudio de la escala pentatónica en la guitarra donde se pretende abordar las posiciones básicas para la ejecución de dicha escala. Se trabaja a tres voces para desarrollar el oído armónico dentro de un contexto de forma blues, reforzando las funciones armónicas I-IV-V

### FACULTAD DE EDUCACIÓN

Licenciatura en Música  
Institución Universitaria Colegio Mayor del Cauca.

### Referencie este documento así:

Sánchez, J. (2024). Lectura melódica de la escala pentatónica a tres voces [Partitura]. Institución Universitaria Colegio Mayor del Cauca.



# Lectura melódica pentatónica a tres guitarras

Julián Andrés Sánchez R.

♩ = 90 - 120

Swing

Gtr 1.

Gtr 2.

Gtr 3.

5

Guit.

Guit.

Guit.

9

Guit.

Guit.

Guit.

13

Guit.

Musical notation for guitar staves 13-16. Staff 13: Treble clef, 8/8 time signature, notes G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6, D6, E6, F6, G6. Staff 14: Treble clef, 8/8 time signature, notes G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6, D6, E6, F6, G6. Staff 15: Treble clef, 8/8 time signature, notes G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6, D6, E6, F6, G6. Staff 16: Treble clef, 8/8 time signature, notes G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6, D6, E6, F6, G6.

17

Guit.

Musical notation for guitar staves 17-19. Staff 17: Treble clef, 8/8 time signature, notes G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6, D6, E6, F6, G6. Staff 18: Treble clef, 8/8 time signature, notes G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6, D6, E6, F6, G6. Staff 19: Treble clef, 8/8 time signature, notes G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6, D6, E6, F6, G6.